

## LA VILLA CHARLOTTE AUX SABLES D'OLONNE, UNE RENAISSANCE CULTURELLE

“ *Convier les grands talents internationaux du paysage musical actuel et faire revivre, le temps du festival, l'âme des lieux et de leur muse, Charlotte Vormèse.* ”

Initié en 2023 par la Ville des Sables d'Olonne, le festival des *Classiques de la Villa Charlotte* est de retour pour une troisième édition qui se tiendra du 11 au 14 septembre 2025.

Sous la direction artistique de la violoniste virtuose Fanny Clamagirand, ce rendez-vous culturel réunit de grands talents internationaux au cœur de sites patrimoniaux que la Ville des Sables d'Olonne restaure et préserve. Ici, la culture et l'histoire s'enracinent, puis se transmettent entre les générations.

Refuge pour l'esprit, hommage à la beauté qui transcende les époques, élan vers l'harmonie, ce festival est aussi un souffle sur la création : une nouvelle œuvre du compositeur Johan Farjot y sera jouée en première mondiale.

La Ville des Sables d'Olonne, aux côtés des Amis de la Villa Charlotte, du fonds de dotation *Nature, Culture et Grand Large* ainsi que de tous nos mécènes et partenaires, est fière de ce festival qu'il nous appartient de chérir et de faire vivre.

**Yannick Moreau**  
Maire des Sables d'Olonne

# LES CLASSIQUES DE LA VILLA CHARLOTTE

TROISIÈME ÉDITION  
DU 11 AU 14 SEPT. 2025

Pour assurer la direction artistique de ce troisième opus, la Ville des Sables d'Olonne poursuit sa belle collaboration avec la violoniste Fanny Clamagirand, l'une de nos plus brillantes solistes actuelles, primée et reconnue internationalement.

La programmation offrira au gré des concerts et manifestations du festival un répertoire choisi, riche et varié et des interprétations portées au plus haut niveau par les grands et nouveaux talents français et internationaux du paysage musical actuel.

L'évènement proposera une création pour violon et clarinette, écho de cette édition célébrant, entre autres chefs d'œuvre, le répertoire pour clarinette. Y répondront quelques-unes des plus belles pages de Brahms, Bartók, Dvorak, Prokofiev ou Gershwin, notamment.

Regards croisés entre modernité et folklore, influences et héritages populaires, invitation au voyage, Nouveau Monde, se dévoileront au fil de cette édition 2025.

### Devenez mécène du Festival :

Contact : Michel Brossard  
Président des Amis de la Villa Charlotte  
Président du Fonds de dotation « Nature, Culture et Grand Large »  
amisvillacharlotte@gmail.com

### Réservations : 02 51 96 85 85

Site internet : <https://www.lessablesdolonne.fr>  
Billetterie Office de Tourisme des Sables d'Olonne

Henri Matisse, La Tristesse du Roi (1952), © Centre Pompidou, MINAM-CCI, Dist. RMN-Grand Palais, Philippe Migaut | Christian Bahier

## LES CLASSIQUES DE LA VILLA CHARLOTTE

Festival international de musique  
classique des Sables d'Olonne



DU 11 AU 14  
SEPTEMBRE 2025

les Sables  
d'Olonne...



FONDS DE  
DOTATION  
NCGL  
LES SABLES D'OLONNE



© Photo: Miri Scapolan



© Photo: J.F. Blossier/LSO



© Photo: Damien Nicoslowsky



© Photo: Hoederath



© Photo: Yair Meir



© Photo: Samira Michalek



Ligne 1 : Fanny Clamagirand,  
Alain Duault,  
Johan Farjot  
Ligne 2 : Jean-Paul Gasparian,  
Raphaël Feuillâtre,  
Mira Foron  
Ligne 3 : Margarita Balanas,  
Sérgio Pires,  
Miguel da Silva  
Ligne 4 : Matan Porat

## LES ARTISTES DU FESTIVAL 2025

**DIRECTION ARTISTIQUE**  
Fanny Clamagirand

**ARTISTES**  
Fanny Clamagirand, violon  
Raphaël Feuillâtre, guitare  
Sérgio Pires, clarinette  
Margarita Balanas, violoncelle  
Miguel da Silva, alto  
Mira Foron, violon  
Jean-Paul Gasparian, piano  
Matan Porat, piano

avec la participation exceptionnelle d'Alain Duault,

et la présence de Johan Farjot, à l'occasion de la création mondiale de sa nouvelle oeuvre.



## LE PROGRAMME DU FESTIVAL 2025

(sous réserve de modifications)

Billetterie Office de tourisme des Sables d'Olonne à partir de la mi-juin

### JEUDI 11 SEPTEMBRE, MUSÉE DE L'ABBAYE SAINTE-CROIX

18H CONFÉRENCE D'ALAIN DUAULT  
*La musique à l'heure espagnole*

19H30 CONCERT DANS LA CROISÉE (60 mn)  
Œuvres de Barrios Mangoré, Bartók, Piazzolla, Paganini,  
Granados, De Falla, Kreisler, Gershwin/Heifetz  
Fanny Clamagirand, violon  
Raphaël Feuillâtre, guitare

### VENDREDI 12 SEPTEMBRE, JARDIN DU LOGIS DU FENESTREAU

19H30 GRAND CONCERT I (avec entracte)  
Œuvres de Arno Babadjanian, César Franck, Gabriel Fauré  
Fanny Clamagirand, violon,  
Jean-Paul Gasparian, piano

### SAMEDI 13 SEPTEMBRE, JARDIN DE LA VILLA CHARLOTTE

11H30 CONCERT BALADE I (40 mn)  
Œuvres de Bach, Ligeti, Penderecki, Ysaÿe  
Mira Foron, violon  
Margarita Balanas, violoncelle

16H30 CONCERT BALADE II (40 mn)  
*Bach et l'Espagne*  
Œuvres de Bach, Albéniz, Llobet Solés, Barrios Mangoré  
Raphaël Feuillâtre, guitare

### SAMEDI 13 SEPTEMBRE, JARDIN DU LOGIS DU FENESTREAU

19H30 GRAND CONCERT II (avec entracte)  
Œuvres de Max Bruch, Johan Farjot (création mondiale pour violon et clarinette), Johannes Brahms  
Sérgio Pires, clarinette  
Fanny Clamagirand, violon  
Mira Foron, violon  
Miguel da Silva, alto  
Margarita Balanas, violoncelle  
Matan Porat, piano

### DIMANCHE 14 SEPTEMBRE, SALLE DES FÊTES DE LA CHAUME

11H30 CONCERT PRÉLUDE (45 mn)  
Dvorak : Quintette pour piano et cordes n°2 en la majeur op. 81  
Fanny Clamagirand, violon  
Mira Foron, violon  
Miguel da Silva, alto  
Margarita Balanas, violoncelle  
Matan Porat, piano

### DIMANCHE 14 SEPTEMBRE, JARDIN DU LOGIS DU FENESTREAU

17H30 GRAND CONCERT III (avec entracte)  
Œuvres de Prokofiev, Bartók, Rachmaninov, Gershwin  
Sérgio Pires, clarinette  
Fanny Clamagirand, violon  
Mira Foron, violon  
Miguel da Silva, alto  
Margarita Balanas, violoncelle  
Jean-Paul Gasparian, piano  
Matan Porat, piano